

## L'ESSENTIEL DU CHAPITRE : Le pouvoir des seigneurs au Moyen Age



### I . Le seigneur domine les campagnes

### II . Un monde rural en pleine expansion

A . La seigneurie

B . Les relations seigneurs et paysans

C . L'Eglise guide les consciences

A . Le rôle de l'Eglise dans les campagnes

B . Grands défrichements

#### Je connais :

**O les dates (frise) :** XI – XIII<sup>ème</sup> siècles : Croissance démographique importante et grands défrichements – XIV<sup>ème</sup> siècle : Période de crise  
**O les lieux (schéma) :** l'organisation de la seigneurie  
**O les relations** entre le seigneur et les paysans  
**O le vocabulaire (lexique) :** Seigneurie – Eglise - Défrichement

#### Je suis capable de :

**O décrire** l'organisation de la seigneurie.  
**O expliquer** les relations entre le seigneur et les paysans.  
**O expliquer** le rôle de l'Eglise sur les consciences et le monde rural.  
**O décrire** les transformations du monde rural au Moyen Age.

## CHAPITRE 6 : Histoire

# LE POUVOIR DES SEIGNEURS DANS LES CAMPAGNES AU MOYEN AGE

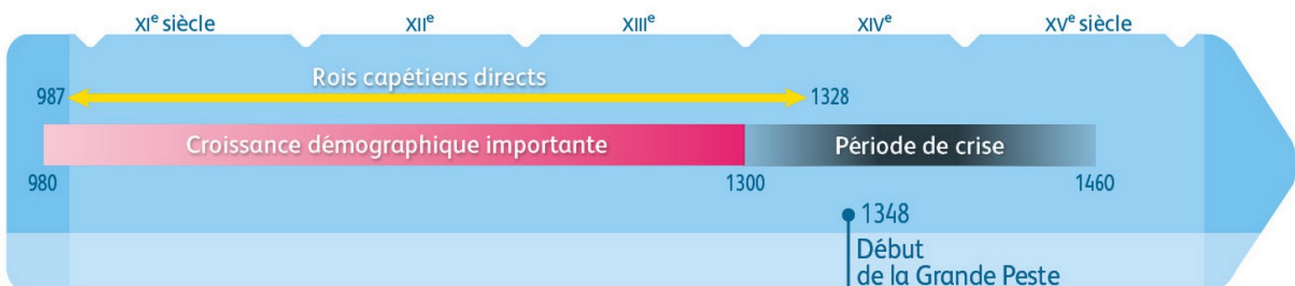


## Introduction :



**DOCUMENT PAGE 64 :** Des campagnes mises en valeur , sous la domination du seigneur (*Enluminure des Très riches heures du duc de Berry, début XIV<sup>ème</sup> siècle*)

A partir du X<sup>ème</sup> siècle en Occident, les paysans se regroupent en village et sont dirigés par des seigneurs. Ils transforment progressivement les campagnes.

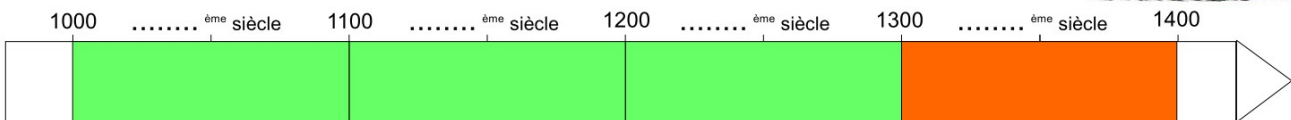


**CHRONOLOGIE PAGE 65 :** L'ordre seigneurial et la domination des campagnes

## CHRONOLOGIE : Le pouvoir des seigneurs au Moyen Age



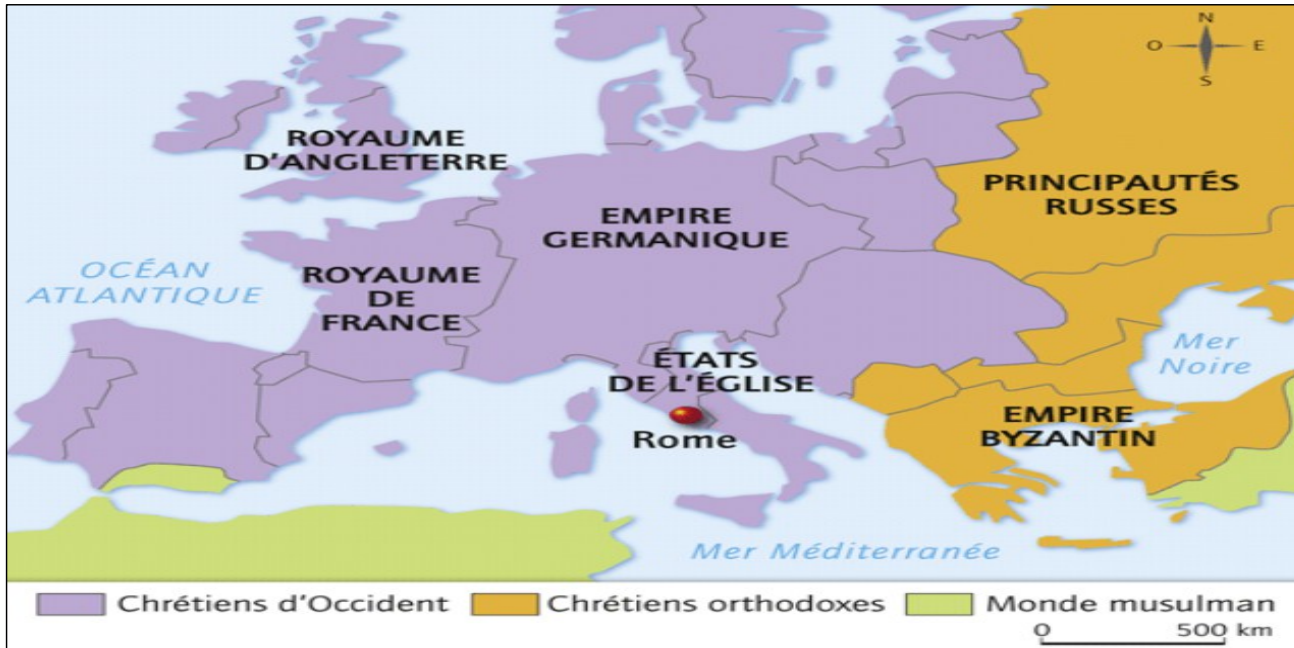
INDIQUEZ sur la frise le numéro correspondant à chacun des siècles.



**XI – XIII<sup>ème</sup> siècles** : Croissance démographique importante et grands défrichements **XIV<sup>ème</sup> siècle** : Période de crise

**VOCABULAIRE** : Une décennie = ..... ans – Un siècle = ..... ans – Un millénaire = ..... ans

**C1 : SE REPERER DANS LE TEMPS – Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.**



**CARTE** : L'Occident au XIII<sup>ème</sup> siècle.

## I . Le seigneur domine les campagnes

*Comment les seigneurs dominent les campagnes au Moyen-âge ?*

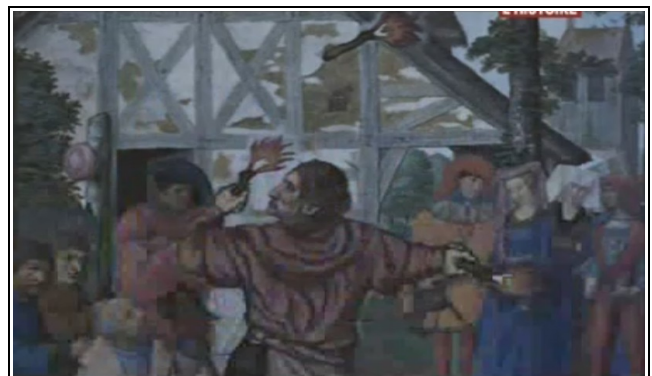


## A . La seigneurie : cadre de vie de la société rurale

**VIDEO** : Adam le ménestrel nous raconte la vie à la seigneurie (2 min 20 – 5 min 30)

Extrait du documentaire « *Le moyen âge : âge des ténèbres* » diffusé sur la chaîne *Toute l'Histoire*.

<https://www.youtube.com/watch?v=gfvwWyra4k0>





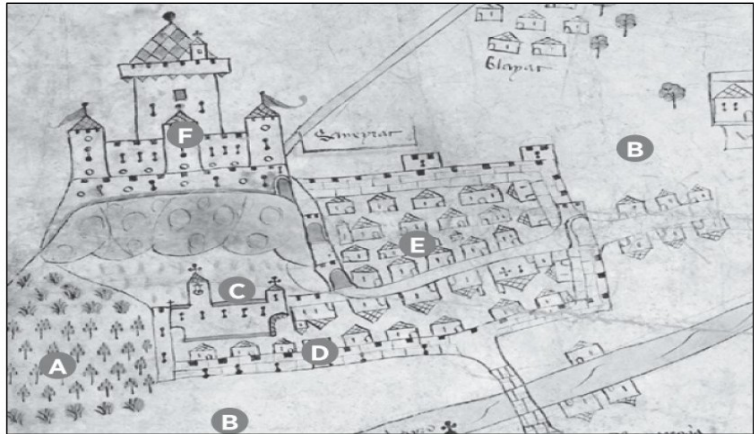
**PLAN : LA SEIGNEURIE DE SEVERAC AU XIV<sup>ème</sup> siècle**

Sire Godefroy veut se promener dans sa seigneurie. Aidez-le à ne pas se perdre en complétant le plan ci-dessous.

1. **INDIQUEZ où se situent :** le château – les terres cultivées – l'église – le bourg – les murailles du bourg – le bois seigneurial

- A. ....
- B. ....
- C. ....
- D. ....
- E. ....
- F. ....

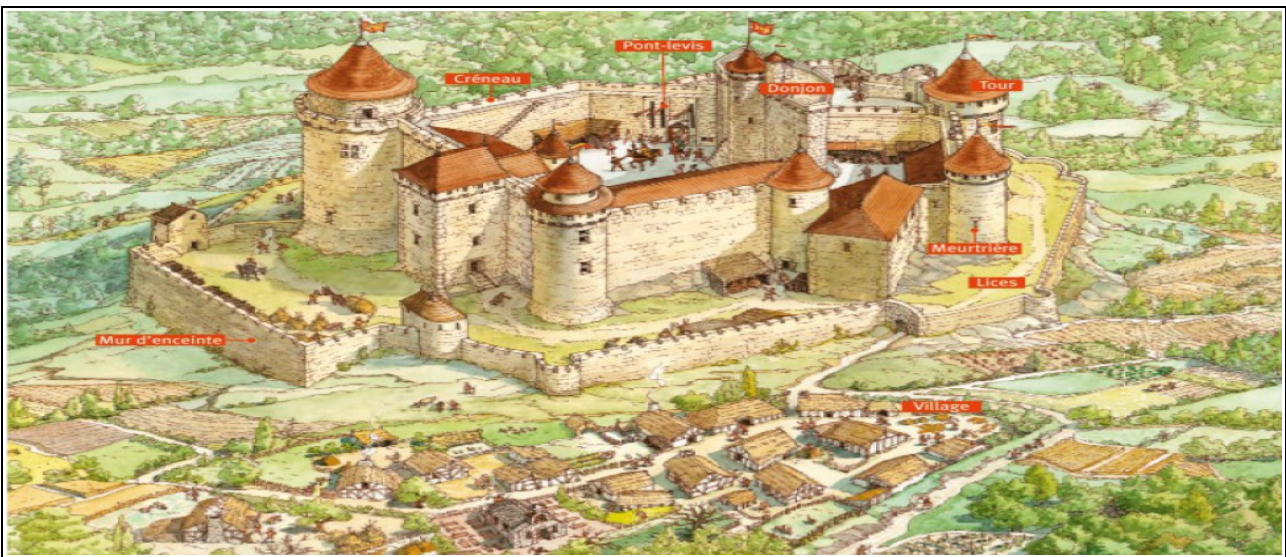
2. Quels sont les deux bâtiments importants de la seigneurie ?  
 3. Quels sont les deux rôles du château ?



**C4 : COMPRENDRE UN DOCUMENT – Comprendre le plan d'une seigneurie médiévale**

La seigneurie est un vaste domaine agricole qui appartient à un seigneur laïc ou ecclésiastique. Les paysans vivent dans un village situé au pied du château où habite le seigneur.

**Seigneurie : Territoire sur lequel le seigneur exerce son pouvoir.**



**DESSIN :** Reconstitution du château fort de Bonaguil dans le Lot



**LES DIFFERENTES ACTIVITES DU SEIGNEUR ET DE SON ENTOURAGE**

Sire Godefroy veut planifier sa journée, il pratique régulièrement les mêmes activités avec ses chevaliers aidez-le à s'organiser en listant ses activités quotidiennes. **COMPLÉTEZ LE TABLEAU** ci-dessous avec les mots suivants : *Le Banquet – La Chasse – L'entraînement militaire et les tournois – Rendre la justice*



.....



.....



.....



.....

# B . Quelles sont les relations entre le seigneur et ses paysans ?



**DOC 3 PAGE 67** : Un agent du seigneur surveille le travail des paysans (Psautier de la reine Marie, XIV<sup>ème</sup> siècle, BNF, Paris)



## LES RELATIONS ENTRE LES PAYSANS ET LEUR SEIGNEUR

La seigneurie est un ensemble de droits. Le seigneur y possède un **pouvoir militaire** marqué par le droit de faire payer par les paysans un impôt pour la défense du territoire, de leur imposer des corvées pour construire et entretenir des fortifications. Il y possède un **pouvoir de justice**. Il peut construire **des moulins** et des fours et obliger les paysans à les utiliser contre **des banalités** (taxes).

Le seigneur est **propriétaire de toutes les terres**. Les paysans, installés sur **des tenures**, sont ses locataires. Ils payent **le cens** (un loyer en argent). Ils doivent également faire des **corvées** sur **la réserve** du seigneur. Le seigneur est un homme libre, alors que les paysans, au départ serfs, sont **attachés à la terre** et lui appartiennent.

B. Dumézil, *La société médiévale en Occident*, 2006

COMPLÉTEZ le tableau ci-dessous avec les mots en gras et soulignés dans le texte :

LE SEIGNEUR EST .....		IL DETIENT 2 POUVOIRS :	
1. ....	2. ....		
LES PAYSANS SONT .....		ILS ONT PLUSIEURS OBLIGATIONS :	
1. Payer le ..... pour la location des .....	2. Faire des ..... sur la ..... du seigneur.	3. Payer des ..... pour utiliser les ..... du seigneur.	

**C4 : COMPRENDRE UN DOCUMENT** – Extraire des informations importantes d'un texte.



**DOC 2 PAGE 66** : Le seigneur responsable de la justice sur ses terres.



**DOC PAGE 81** : L'écrasement de la révolte des paysans.

**SEIGNEUR**



Terres agricoles (tenures) – Justice et protection – Four et moulin

Impôts et taxes – Travaux et corvées diverses



**PAYSANS**

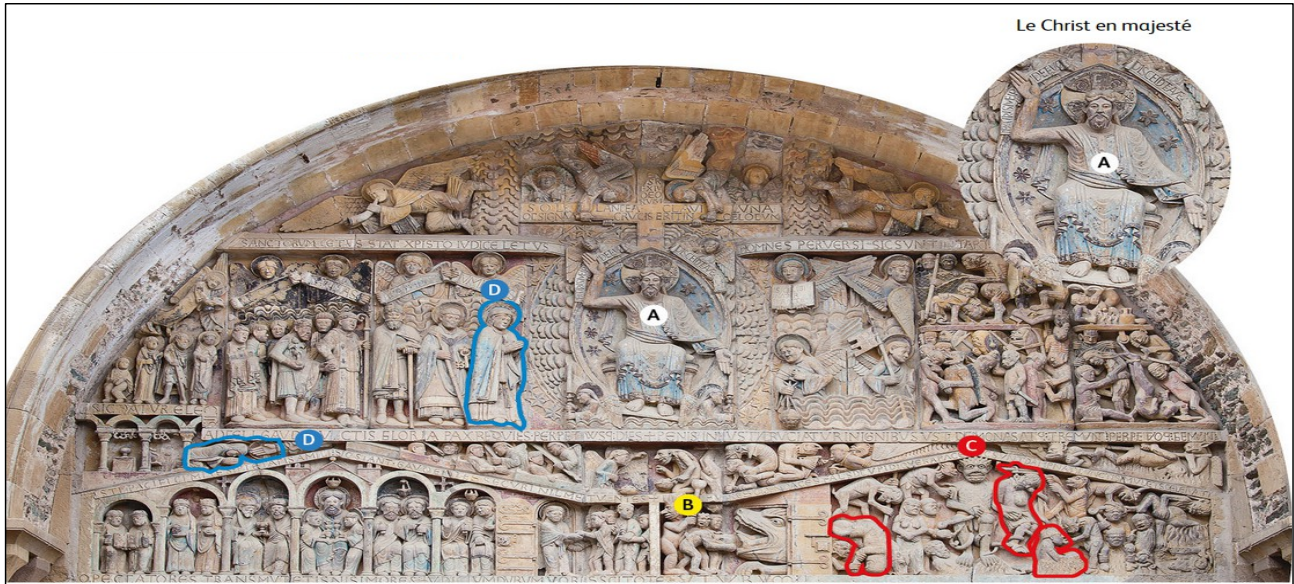
## C . L'Église domine les consciences



### VIDEO : Le tympan de l'église de Sainte-Foy-de-Conques

Extrait du documentaire « les chefs d'œuvre de l'art roman »

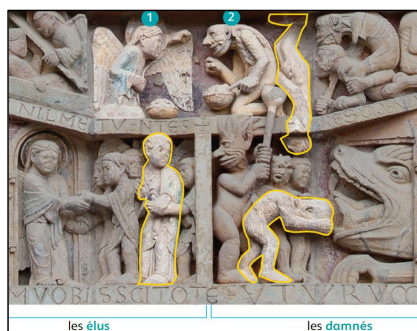
<https://www.youtube.com/watch?v=L6SfO03oejM>



Le Christ en majesté

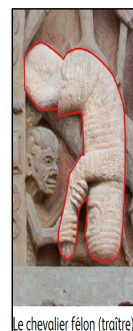


a Sainte Foy, qui accepta de mourir pour sa foi au III<sup>e</sup> siècle et dont l'église porte le nom  
b La main de Dieu



les élus

les damnés



Le chevalier félon (traître)



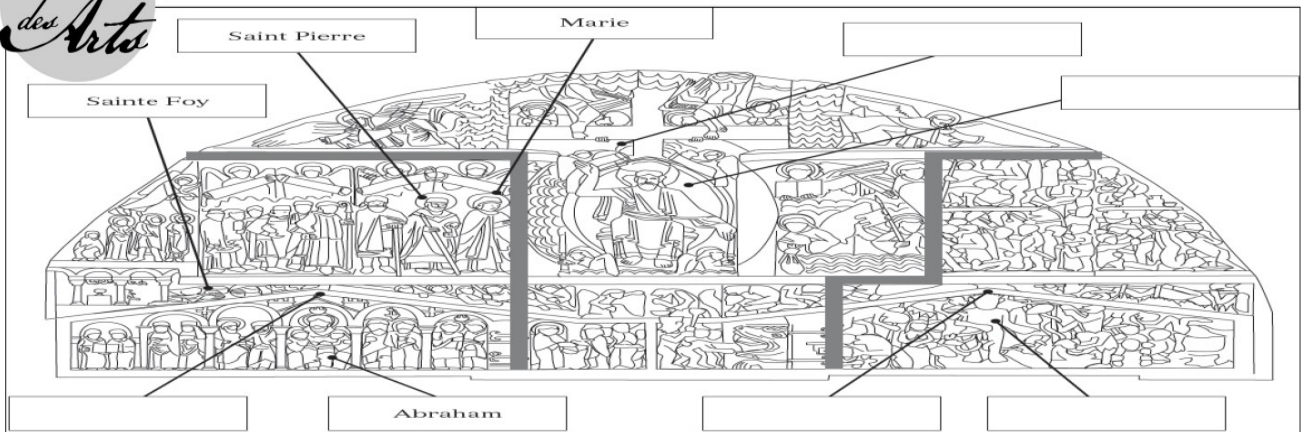
L'avare pendu



Le menteur

**MANUEL PAGE 70 - 71 : Conques des valeurs chrétiennes mises en images**

**LE TYMPAN DE SAINTE FOY DE CONQUES : Comment est représenté le jugement dernier ?**



1. **COMPLÉTEZ LE DESSIN** avec les mots suivants : *Paradis – Enfer – Jugement dernier – Jésus Christ – Lucifer (satan)*
2. **COMPLÉTEZ LE TABLEAU** pour décrire les différentes scènes représentées :

REPRÉSENTATION DU PARADIS	REPRÉSENTATION DU CHRIST	REPRÉSENTATION DE L'ENFER

3. Voici trois inscriptions figurant sur le tympan, **INDIQUEZ** quelle scène représente chacune d'entre-elles.
4. Quel message cette œuvre d'art transmet-elle aux fidèles ?
5. Selon vous, que pouvait ressentir un chrétien du Moyen âge lorsqu'il contemplait le tympan de Saint-Foy de Conques ?

« Les méchants sont torturés par les châtements, brûlés par les flammes. Ils tremblent devant les démons et gémissent sans fin [...] les voleurs, les menteurs, les avarés sont tous condamnés ainsi que les criminels. »

Représentation  
.....

« L'assemblée des saints se tient, joyeuse, debout devant le Christ-Juge [...] Aux élus sont donnés la gloire, la paix, le repos et la lumière éternelle. [...] Les chastes, les pacifiques, les doux sont aussi remplis de joie et de sécurité, ne craignant rien. »

Représentation  
.....

« Le signe de la Croix sera dans le Ciel quand le Seigneur sera venu pour juger. [...] Venez, les bénis de mon Père, prendre possession du royaume qui a été préparé pour vous. Éloignez-vous de moi, les maudits »

Représentation  
.....

**C4 : COMPRENDRE UN DOCUMENT – Comprendre le sens général d'une œuvre d'art.**

**4 . Cette œuvre informe les fidèles que Jésus-Christ juge les actes des Hommes et décide de les envoyer au Paradis ou en Enfer.**

**5 . Un chrétien du Moyen âge admire cette œuvre qui indique le déroulement du jugement dernier à la mort des fidèles.**

L'Église enseigne aux fidèles les croyances chrétiennes (jugement dernier). Elle encadre les pratiques et la vie quotidienne des croyants (sacrement – prière - pèlerinage).

**Eglise : Communauté des chrétiens + Institution exerçant l'autorité religieuse**



**église : Lieu de culte des chrétiens catholiques**

## II . Un monde rural en pleine expansion

*Comment se transforment les campagnes au  
Moyen-âge ?*

### A . L'Église au centre de la vie des campagnes



**MANUEL PAGE 72 - 73 : LES ABBAYES TRANSFORMENT LA  
VIE DES CAMPAGNES :** Reproduisez et complétez le schéma.

• **DOC. 1 ET 5** Montrez que les abbayes sont des exploitations agricoles.

Les abbayes sont des acteurs majeurs de la vie des campagnes car...

• **DOC. 2 ET 4** Relevez les éléments qui montrent que les abbayes de Cluny et de Beaubec sont des seigneurs, propriétaires de terres.

• **DOC. 1, 3 ET 4** Montrez que les abbayes transforment les paysages ruraux.



**DOC 1 PAGE 72 :** L'abbaye de Fontenay en Bourgogne.

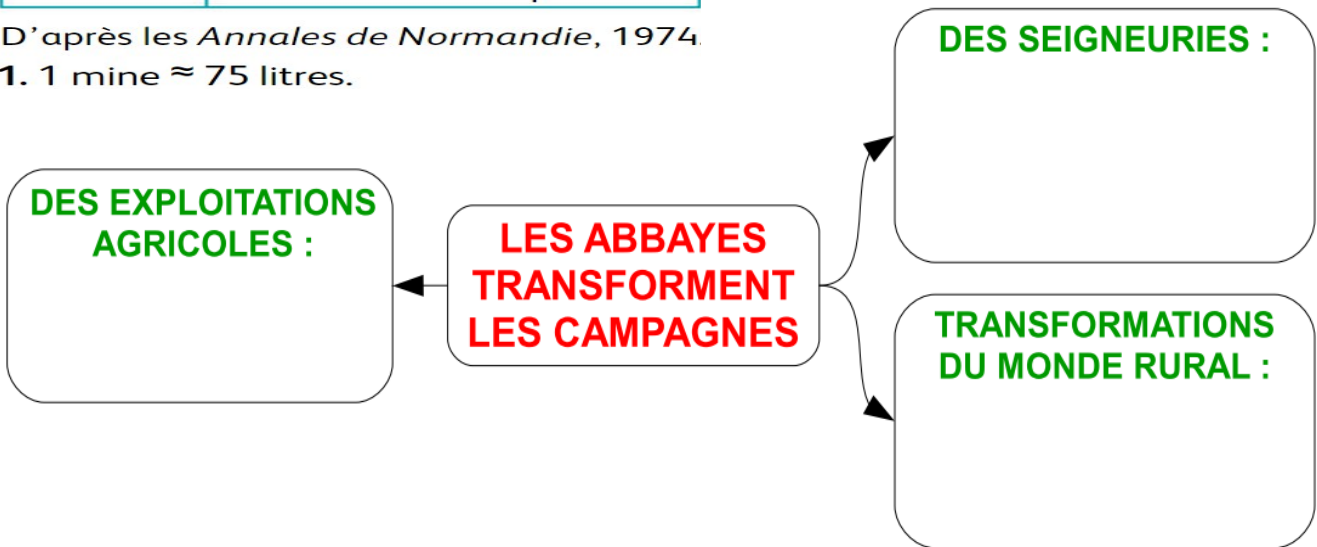


**DOC 3 PAGE 73 :** L'abbaye une communauté organisée

<b>Céréales</b> (par mois)	142 mines <sup>1</sup> de blé, 27 mines d'orge, 77 mines d'avoine, 10 mines de pois
<b>Bovins</b>	176 vaches, 41 génisses, 2 taureaux, 21 jeunes taureaux, 11 bœufs
<b>Ovins</b>	1 430 brebis, moutons et agneaux
<b>Porcins</b>	Une centaine de porcs

**DOC 5 PAGE 73** : Des abbayes riches – Production de l'abbaye de Beaubec à la fin du XIV<sup>ème</sup> siècle

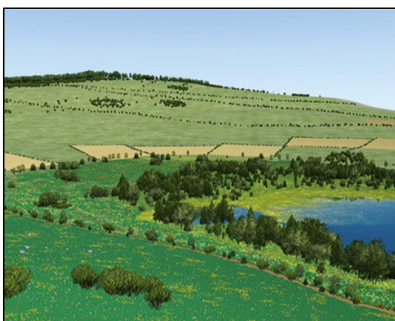
D'après les *Annales de Normandie*, 1974.  
1. 1 mine ≈ 75 litres.



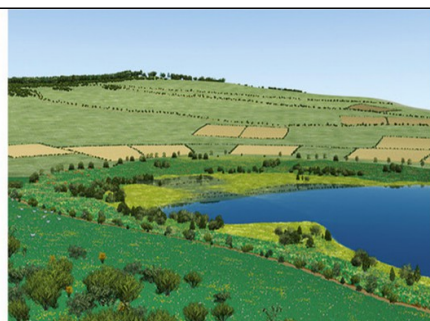
L'Église est très puissante au Moyen âge. Elle possède un tiers des terres européennes. Les abbayes sont les seigneurs de grands et riches domaines agricoles.

## B . Les grands défrichements

**UNE PERIODE DE CONQUETE DE TERRES AGRICOLES** : Répondez aux questions 1 et 2 du manuel page 74 - 75.



Au V<sup>e</sup> siècle



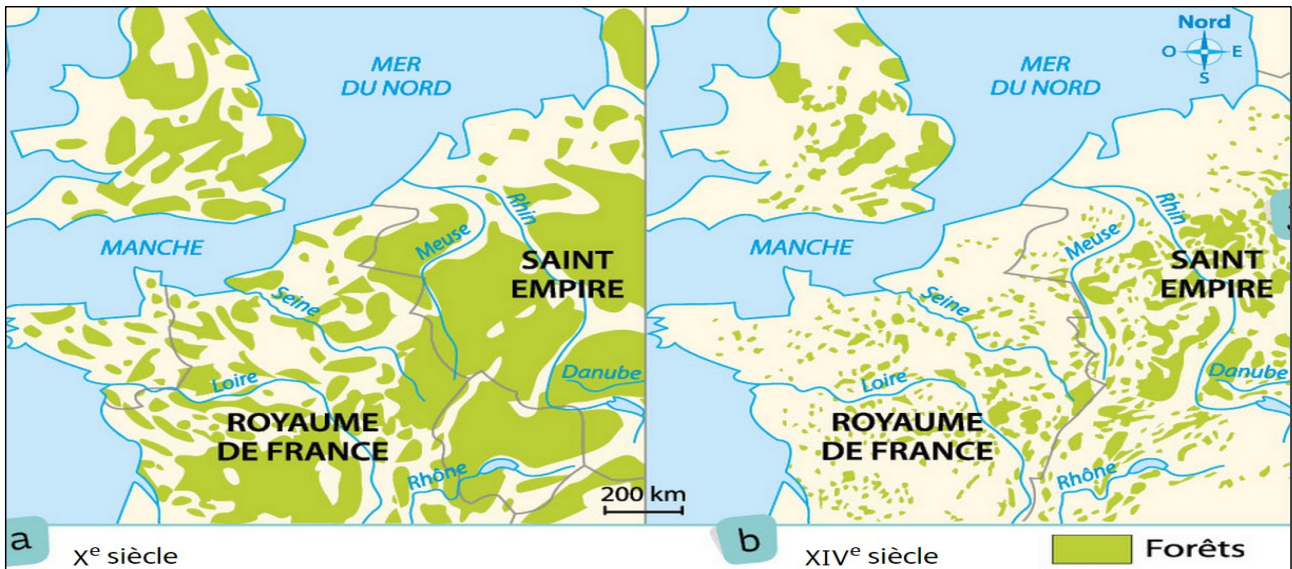
Au X<sup>e</sup> siècle



Au XIV<sup>e</sup> siècle

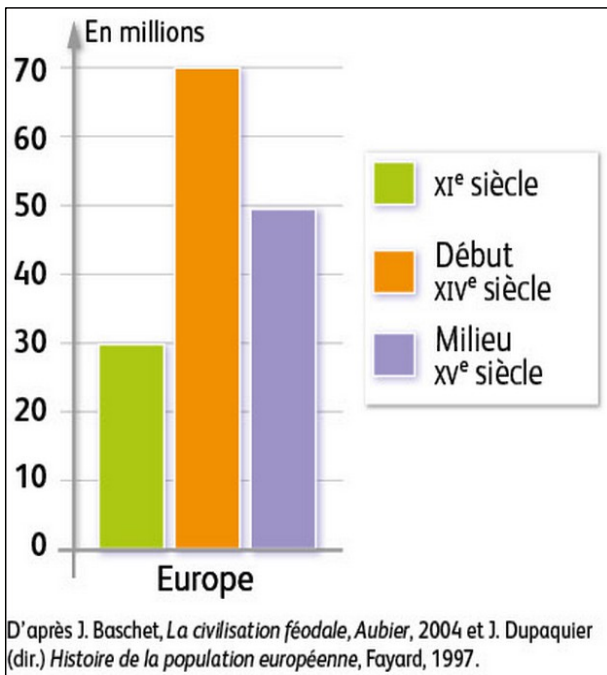
**DOC 2 PAGE 74** : Des paysages agricoles qui évoluent.





**DOC 3 PAGE 75** : Un recul de la couverture forestière dans l'Europe du nord-ouest

**1 . L'Homme du Moyen âge transforment les paysages des campagnes européennes. Ils déboisent les forêts et aménagent les zones marécageuses pour étendre les surfaces agricoles.**



**DOC 4 PAGE 75** : Une population européenne en croissance



**DOC 5 PAGE 75** : Des innovations techniques

**2 . Entre le XI et le début du XIV<sup>ème</sup> siècle, la population augmente car l'agriculture fait de nombreux progrès (charrue). Par contre, elle baisse au milieu du XIV<sup>ème</sup> siècle à cause de la Grande Peste qui tue un tiers des habitants de l'Europe en 1348.**



## VIDEO : La vie des paysans au Moyen Age

Capsule vidéo réalisée par CANOPE Caen en 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=WMwZZ1MW0Og>

### LES CONDITIONS DE VIE DES PAYSANS AU MOYEN-AGE



Part des paysans dans la population	.....	A quoi sert le défrichement ?	.....
Confort des maisons	.....	Alimentation des paysans	.....

### LES DIFFERENTS TRAVAUX AGRICOLES PENDANT L'ANNEE

ciseaux	faucille	fléau	chien
Avril : .....	Juillet : .....	Aout : .....	Nov : .....
Nouvelles techniques agricoles	.....		

Entre le XI et le XIV<sup>ème</sup> siècle, la population augmente et doit procéder à de grands défrichements pour se nourrir. Les forêts et les marais sont mis en culture par les paysans. Les paysages sont transformés.

**Défrichement : Destruction d'espaces boisés pour mettre en culture des terres.**

### LEXIQUE : Le pouvoir des seigneurs dans les campagnes

COMPLETEZ les mots croisés ci-dessous :

**Vertical**

- 1 . Fait d'être sauvé, de pouvoir gagner le Paradis pour un chrétien.
- 3 . Territoire sur lequel un seigneur exerce son pouvoir.
- 5 . Ensemble des chrétiens catholiques + Institution exerçant l'autorité religieuse.
- 6 . Travaux gratuits que le seigneur peut exiger des paysans de sa seigneurie
- 7 . Communautés des moines qui vivent dans le même monastère.

**Horizontal**

- 2 . Qui ne fait pas partie du clergé, contraire d'ecclésiastique.
- 4 . Destruction d'espaces boisés pour mettre en culture des terres.
- 8 . Taxe que les paysans versent au seigneur pour travailler ses terres.