

# L'ESSENTIEL DU CHAPITRE : Civils et militaires dans la Première Guerre Mondiale



I . Les grandes phases de la Grande Guerre

II . Civils et militaires face à la violence

III . Une Europe bouleversée

A . Au front

B . A l'arrière

A . Un lourd bilan

B . Nouvelle carte

Je connais :

**O les dates (frise) :** 1915 - 1916 : Génocide arménien – 1916 : Bataille de Verdun – 11 nov 1918 : Armistice – Juin 1919 : Traité de Versailles  
**O les grandes phases de la guerre :** Guerre de mouvement et guerre de position  
**O le vocabulaire :** Tranchée – Violence de masse - Génocide – Guerre totale

Je suis capable de :

**O décrire et expliquer** les violences des combats (Verdun) et la mobilisation des civils lors de la 1 GM.  
**O décrire** le génocide arménien  
**O décrire et expliquer** les transformations de la carte de l'Europe d'après guerre et ses conséquences.  
**O expliquer** que la 1 GM est une guerre totale.

## CHAPITRE 1 : HISTOIRE

# CIVILS ET MILITAIRES DANS LA PREMIERE GUERRE MONDIALE (1914-1918)



### Introduction :

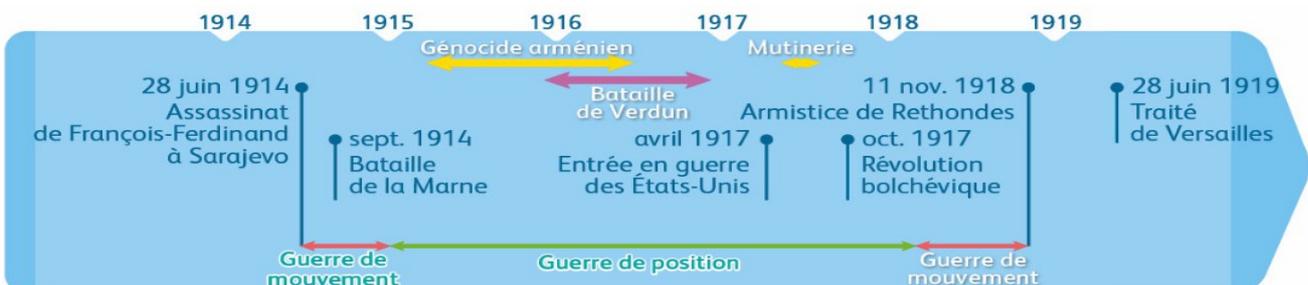


**DOC 1 PAGE 12 :** Des soldats britanniques sur le front de la bataille de la Somme



**DOC 2 PAGE 13 :** Des civils arageois au milieu des ruines

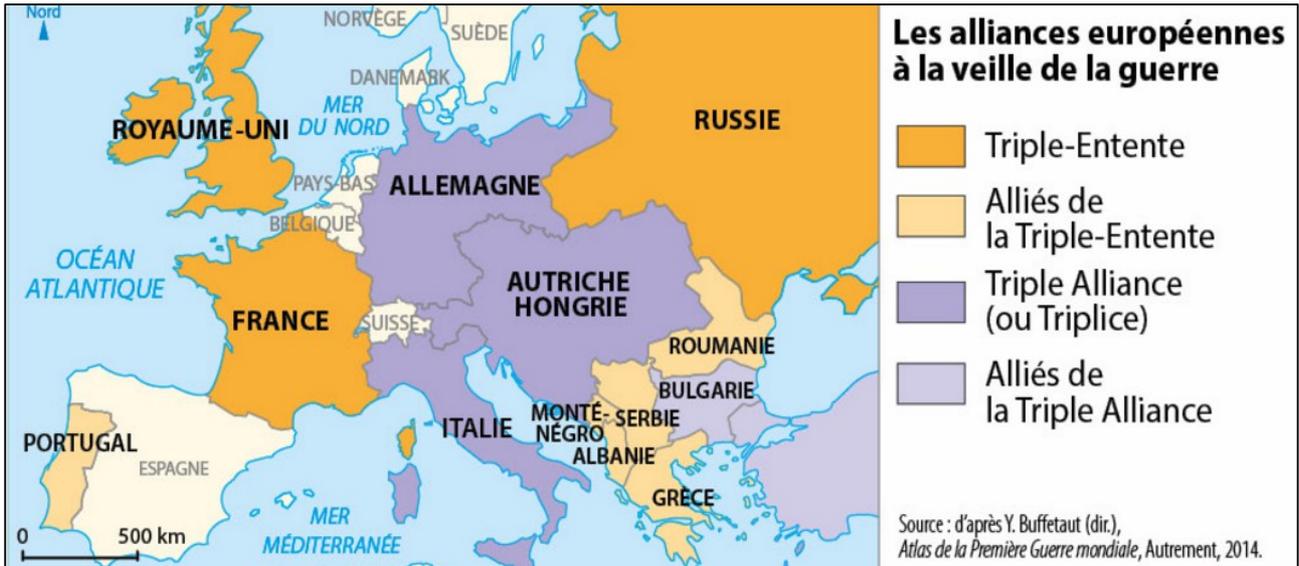
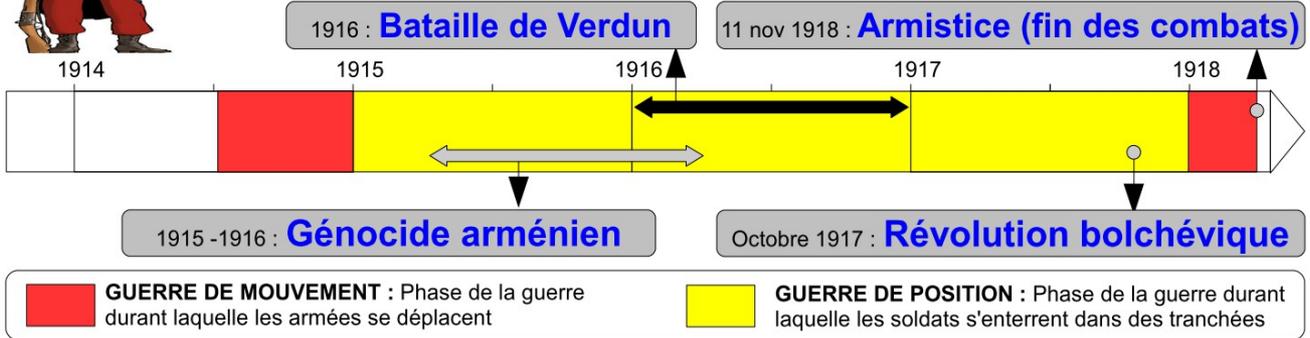
Les sociétés (civils et militaires) ont été totalement mobilisées dans la 1 GM. Ce conflit, très violent, a bouleversé les esprits et les États européens.



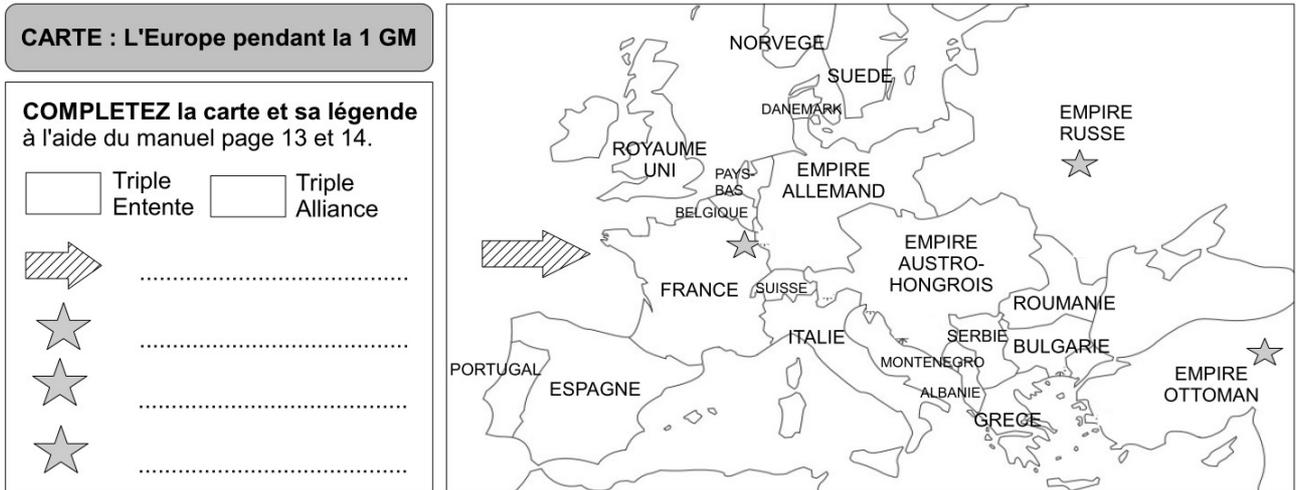
**CHRONOLOGIE PAGE 15 :** Les phases et les événements marquants de la 1 GM



## CHRONOLOGIE : CIVILS ET MILITAIRES DANS LA 1 GM (1914 - 1918)



**CARTE PAGE 13 : Les alliances européennes à la veille de la Guerre**



## 2 CAMPS DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE

**Triple Entente** : France, Royaume-Uni et Russie + Etats-Unis (1917) et Canada

**VS**

**Triple Alliance** : Allemagne, Autriche-Hongrie + empire Ottoman

# I . Les grandes phases de la Grande guerre

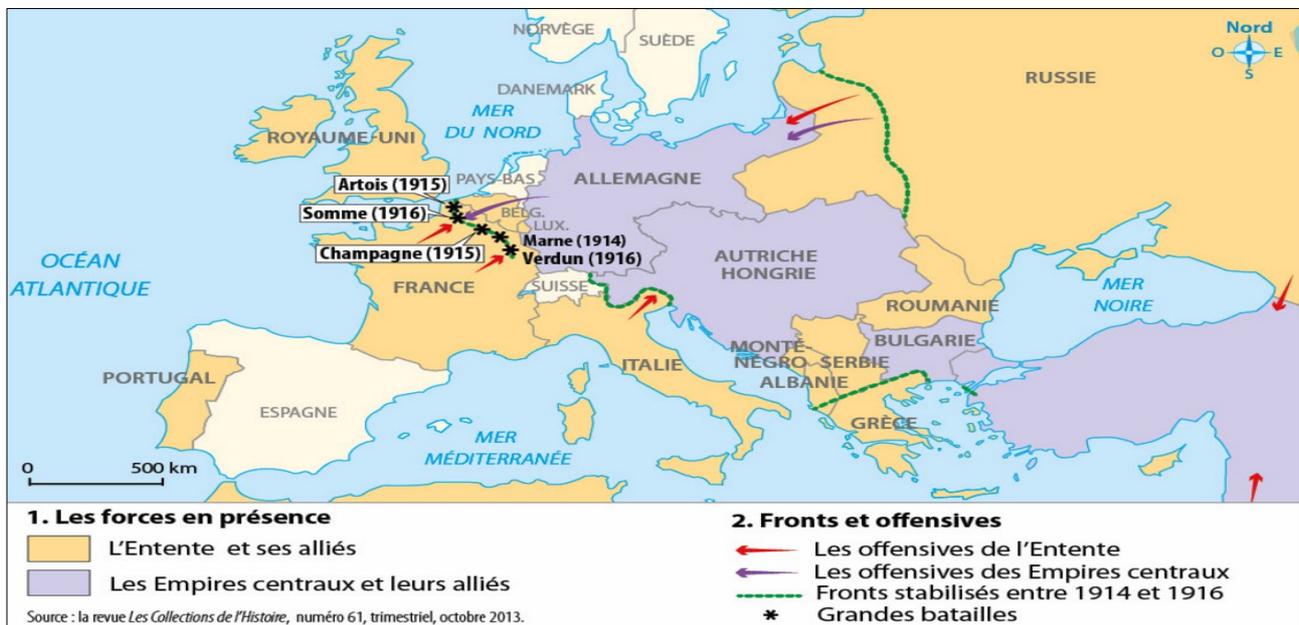


**VIDEO : Le déclenchement de la première guerre mondiale (1914 – 1918)**

Extrait de l'émission « C'est pas sorcier » réalisée par Catherine Breton en 1999 (1 min 45 à 5 min 30)

<https://www.youtube.com/watch?v=3LrPAZ4cjh0>

## LES GRANDES PHASES DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE : Répondez aux questions 1 et 2 du manuel page 14 – 15.



**CARTE 1a PAGE 14 : Situation de la guerre entre 1914 et 1916**



**CARTE 1b PAGE 14 : Situation de la guerre entre 1917 et 1918**

1 . La guerre européenne devient un conflit mondial qui mobilise les populations de nombreux pays comme les États-Unis mais également celles des empires coloniaux britanniques et français .

Pays	Mobilisés (en millions)	Morts et disparus (en millions)	Blessés (en millions)
Allemagne	13,2	2	4,2
Autriche-Hongrie	9	1,1	3,6
États-Unis	4,3	0,1	0,2
France	7,9	1,4	4,3
Italie	5,6	0,6	0,9
Royaume-Uni	8,9	0,9	2
Russie	18,1	1,8	5
TOTAL	73,8	9,4	21,2

D'après S. Audouin-Rouzeau et A. Becker (dir),  
Encyclopédie de la Grande Guerre, Paris, 2004

**DOC 4 PAGE 15** : Un lourd bilan humain

2 . L'année 1917 est un tournant dans la guerre. En effet, les États-Unis entrent en guerre au côté de l'Entente et la Russie qui connaît une période révolutionnaire signe l'armistice avec l'Allemagne.

## LES GRANDES PHASES DE LA 1 GM

### GUERRE DE MOUVEMENT

(1914) :

Attaque des empires centraux (Allemagne – Autriche-Hongrie)

### GUERRE DE POSITION

(1915 - 1918) :

Guerre de tranchées  
Tournant de la 1 GM (1917) :  
Entrée des USA + Révolution bolchévique

### GUERRE DE MOUVEMENT

(1918) :

Offensive de l'Entente (Fr, RU et USA)

## II . Les civils et les militaires face à la violence d'une guerre totale

La 1 GM est un conflit long et violent. Cette guerre totale est caractérisée par une violence de masse.

### A . Au front : l'extrême violence des combats





## VIDEO : La guerre des tranchées – l'assaut des soldats français

Extrait du film « Un long dimanche de fiançailles » réalisée par Jean-Pierre Jeunet en 2004.

### LA BATAILLE DE VERDUN (1916) : Rédigez une lettre d'un soldat français à sa famille à l'aide du manuel page 16 - 17 :



#### REDACTION : JE RACONTE LA BATAILLE DE VERDUN (1916)

Vous êtes un soldat français qui a survécu à la bataille de Verdun. Profitant d'un instant de repos, vous écrivez une lettre à votre famille. Vous racontez les dures conditions de vie dans les tranchées et la violence des combats. Heureux d'avoir survécu à ce carnage, vous dressez le bilan de la bataille de Verdun. Vous devez donc suivre le fil directeur suivant dans votre narration :

1 . Les conditions de vie dans les tranchées



2 . La violence des combats



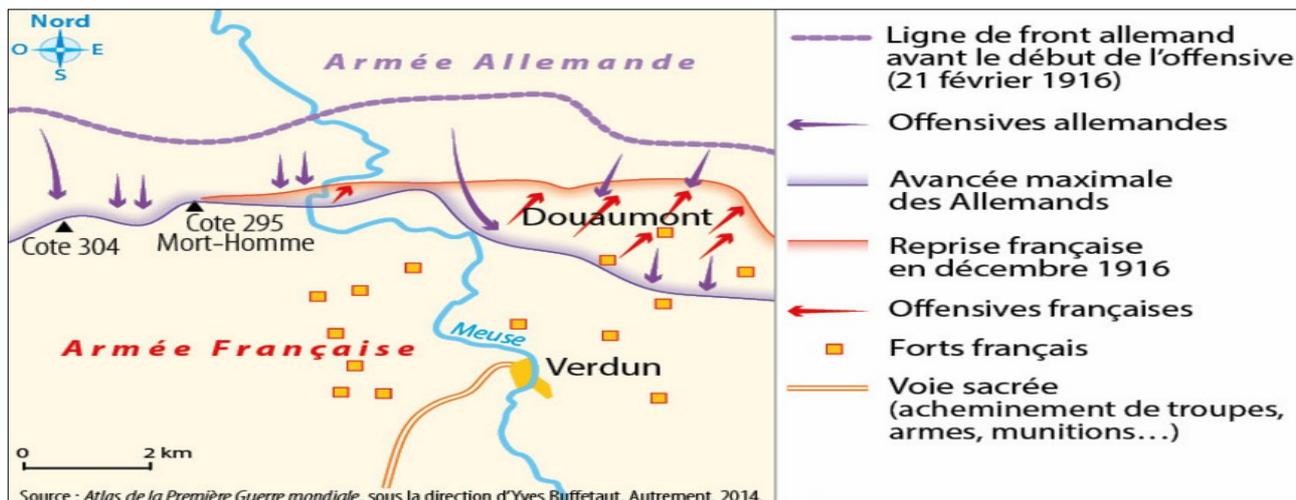
3 . Le bilan de la bataille de Verdun.

A l'aide du manuel page 16 – 17, **REDIGEZ** par groupe de 2 élèves un texte d'environ 15 à 20 lignes . Ce travail de rédaction est noté sur 10. Afin de vous aider et de vous auto-évaluer, vous devez utiliser et compléter la colonne **ELEVES** du tableau ci-dessous :

MON RÉCIT RÉPOND-IL À CES QUESTIONS ?	BAREME	ELEVES		PROFESSEUR	
		😊	☹️	😊	☹️
1 . Le <b>thème principal</b> de mon récit est-il facile à trouver ? (Quoi ?)	/ 2				
2 . Mon récit est-il situé dans le <b>temps</b> et dans l' <b>espace</b> ? (Quand et où ?)	/ 2				
3 . Mon récit met-il en scène des personnages ? (Qui ?)	/ 1				
4 . Mon récit comporte-t-il des mots pour lier les événements ( <b>mots de liaison</b> ) : Tout d'abord – Ensuite - Finalement ...	/ 1				
5 . Mon récit est-il agrémenté de <b>détails</b> , d'anecdotes ? (Comment ?)	/ 2				
6 . <b>PROPRETE ET ORTHOGRAPHE</b>	/ 2				
<b>TOTAL / 10</b>		..... / 10		..... / 10	
<b>COMPETENCE 3 : Rédiger une lettre de poilus</b>					



DOC 1 PAGE 16 : Une tranchée à Verdun



**DOC 3 PAGE 17 : Verdun, une bataille de la guerre de position**



**DOC 4 PAGE 17 : Des soldats touchés lors des combats**



**DOC 6 PAGE 17 : La relève**

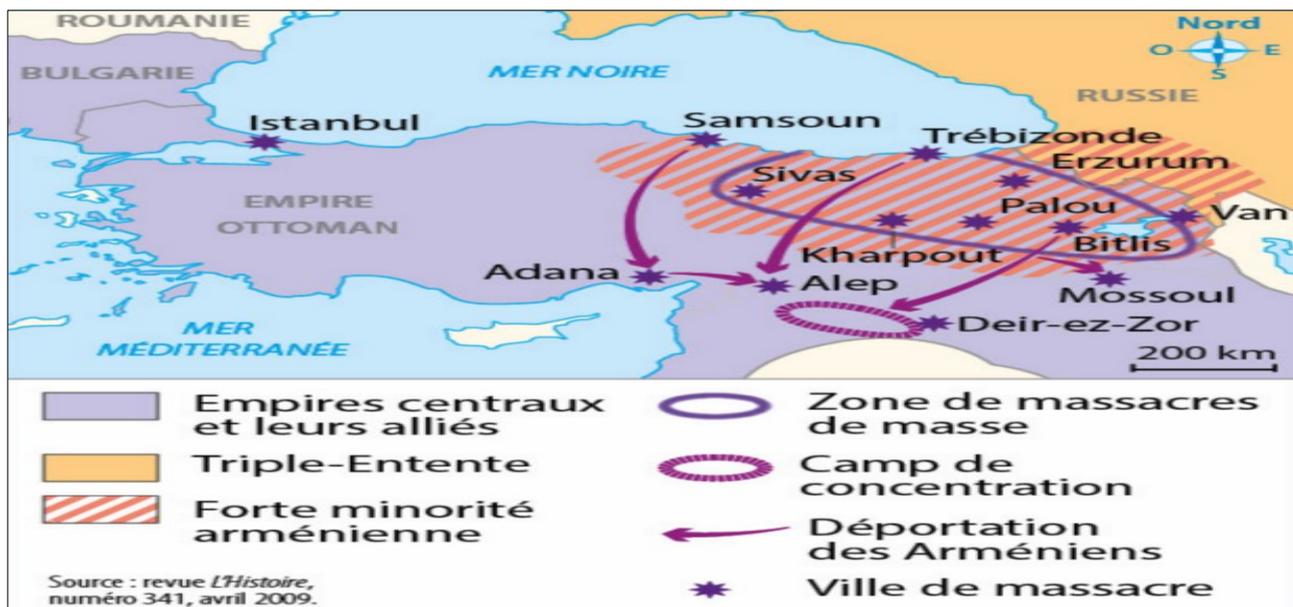
	Armée allemande (février-décembre 1916)	Armée française (février-décembre 1916)
Nombre de combattants	1 250 000	1 140 000
Nombre d'obus tirés	30 millions	23 millions
Pertes en hommes	143 000 morts 190 000 blessés	163 000 morts 216 000 blessés

D'après *Géo Histoire*, « Verdun, la bataille du siècle », numéro 25, février-mars 2016.

**DOC 5 PAGE 17 : Une violence de masse au lourd bilan humain et matériel**

La 1<sup>re</sup> GM est essentiellement une guerre de position. Les soldats mobilisés ont des conditions de vie très dures dans les tranchées. Les armes se perfectionnent (gaz – mine – tanks) et entraînent un bilan humain catastrophique.

## B . A l'arrière : les souffrances et la mobilisation des civils



CARTE PAGE 22 : L'espace du génocide arménien



### VIDEO : Le génocide arménien – un fait méconnu

Extrait du journal télévisé de France 2 diffusé le 13 avril 2015.

<http://www.dailymotion.com/video/x2mkx5x>

### LE GENOCIDE ARMENIEN (1915 - 1916)



Qui domine l'empire ottoman en 1915 ?	.....	Comment sont perçus les Arméniens par les Turcs ?	.....
Que décide le gouvernement turc ?	.....	Date du génocide arménien	.....
Méthodes d'extermination utilisées par les Turcs et violences envers les Arméniens	.....		
Où sont enfermés les Arméniens ?	.....	Bilan humain du génocide	.....
Que veulent les Arméniens aujourd'hui ?	.....		

Les civils souffrent de pénuries alimentaires et vivent dans l'angoisse de la mort de leurs proches sur le front. En 1915, l'empire ottoman décide la déportation et le génocide des Arméniens.

# Génocide : Extermination volontaire et systématique de tout un peuple.

## LES CIVILS MOBILISÉS DANS L'EFFORT DE GUERRE : Complétez la carte mentale du manuel page 21.

### Activités

► **Socle** Réaliser une production graphique

Reproduisez et complétez la carte mentale ci-dessous, en répondant aux questions.

Quels civils sont mobilisés dans la guerre ? (DOC. 2, 3, 5A ET B)

Le rôle des civils dans la guerre

Dans quels domaines la population est-elle mobilisée ? (DOC. 2, 3, 4, 5A ET B)

Comment les esprits sont-ils mobilisés ? (DOC. 1, 2, 4 ET 5)

Pour conclure

🗨️ Préparez une réponse à la question suivante pour la présenter à l'oral :

➔ Quels efforts les populations doivent-elles fournir à l'arrière pendant la guerre ?



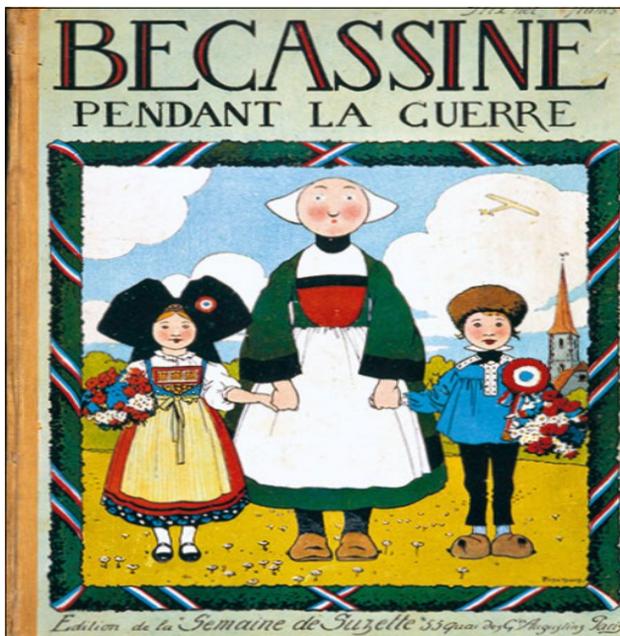
DOC 1 PAGE 20 : L'appel au patriotisme pour aider les soldats



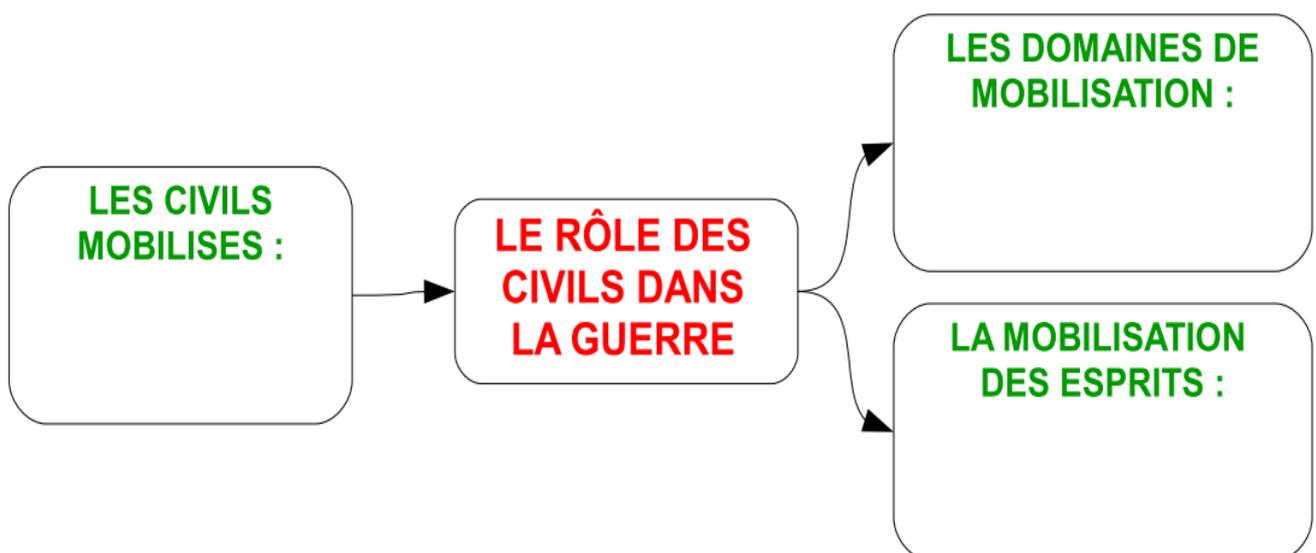
DOC 4 PAGE 21 : La propagande incite à la contribution financière des populations



**DOC 3 PAGE 20** : Les femmes impliquées dans une guerre totale



**DOC 5 PAGE 21** : Des enfants aussi sensibilisés à la guerre



La 1<sup>re</sup> GM est une guerre totale qui mobilise toutes les ressources disponibles des belligérants (population – économie – politique).

**Guerre totale : Guerre mobilisant toutes les forces d'un pays, militaires, économiques, humaines et psychologiques, dans le but de vaincre l'adversaire.**

### III . Une Europe bouleversée et meurtrie



#### A . Un lourd bilan humain et matériel



**PHOTOGRAPHIE** : Les « gueules cassées » des anciens combattants en 1919.

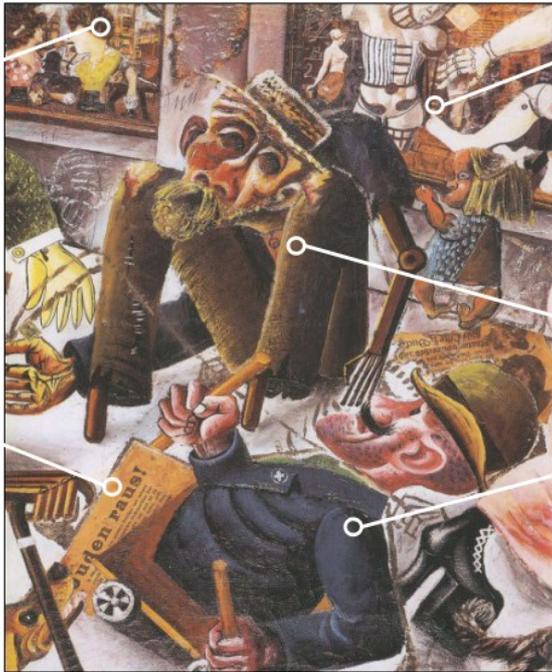


**PHOTOGRAPHIE** :  
Vue de Reims après  
un bombardement.

(Ph. J. J. Moreau -  
Archives Larousse)

**LA RUE DE PRAGUE : Comment Otto Dix dénonce-t-il la violence de la guerre ?**

Une boutique de perruques



Une boutique de prothèses

**Fiche d'identité de l'œuvre :**  
*Prager Strasse ( la rue de Prague )*

**Auteur :** Otto Dix (1891-1969)

**Date :** Juillet 1920

**Sujet :** les invalides de guerre dans la grande rue commerçante de Dresde en Allemagne

**Nature :** Peinture à l'huile sur toile intégrant des collages

**Dimension :** 110 cm x 81 cm

**Lieu de conservation :** Galerie der Stadt à Stuttgart en Allemagne

Ancien combattant mutilé qui mendie dans la rue

Un tract antisémite

Ancien combattant richement habillé qui se déplace sur une planche à roulettes



**Biographie de l'artiste :**  
*Otto Dix (1891 - 1969)*

Peintre allemand qui s'est engagé comme volontaire dans l'artillerie pendant la 1<sup>ère</sup> GM. Pendant les combats, il dessine sur ce qu'il voit et ressent dans les tranchées. Témoin des atrocités de la première guerre mondiale, il dénonce dans ses peintures les horreurs du conflit.

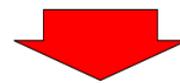
- 1 . A la suite de quelle expérience personnelle, l'artiste a réalisé ce tableau ?
- 2 . **DECRIEZ** le tableau en complétant le tableau ci-contre.
- 3 . Que dénonce l'artiste dans cette peinture ?

Personnages	.....
Actions	.....
Décor	.....

**1 . L'artiste a réalisé ce tableau après avoir vécu les combats dans les tranchées de la 1<sup>ère</sup> GM.**

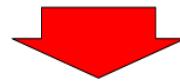
**3 . L'artiste dénonce la violence de la guerre qui mutile les hommes et l'indifférence de la société à l'égard des anciens combattants.**

**BILAN CATASTROPHIQUE DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE**



**BILAN HUMAIN :** 9 millions de morts et 21 millions de blessés - soldats traumatisés

**BILAN MATERIEL :** Nombreuses destructions et économie nationale fragile



**AFFAIBLISSEMENT DES GRANDES PUISSANCES EUROPEENNES**

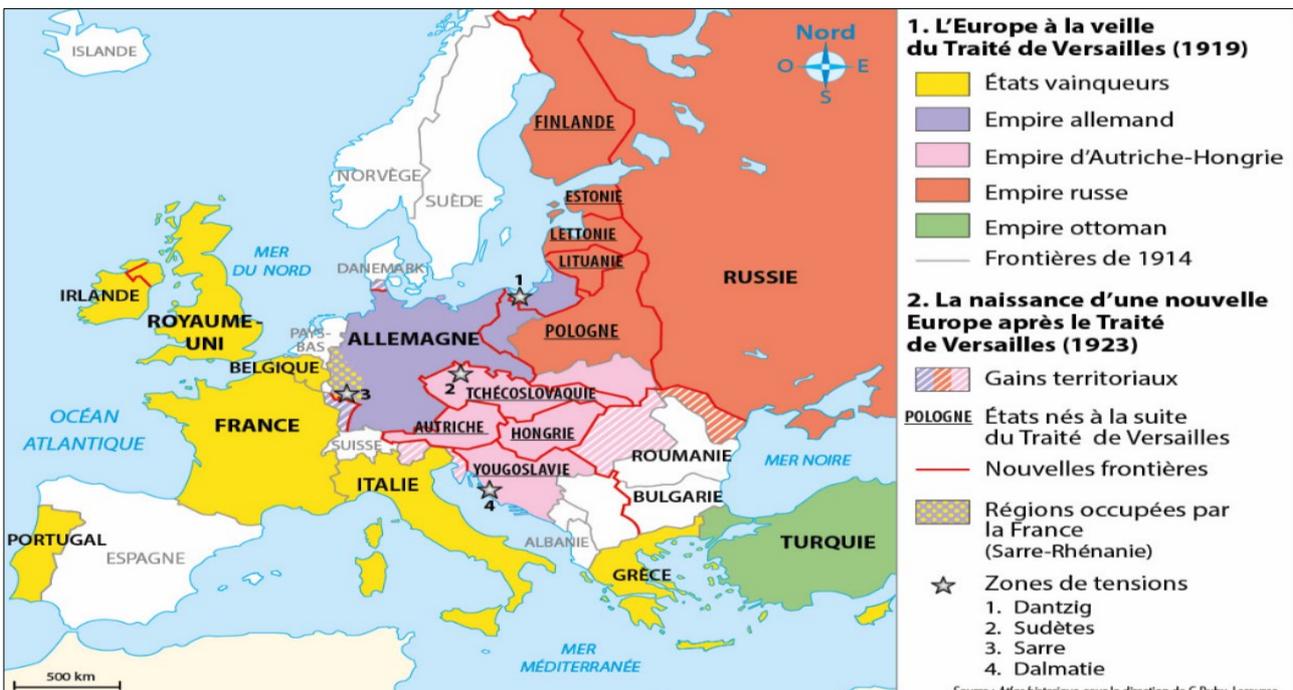
**B . Une nouvelle carte de l'Europe en 1919**



**VIDEO : La fin de la 1 GM et les transformations territoriales de l'Europe :**

Extrait de l'émission « C'est pas sorcier » réalisée par Catherine Breton en 1999 (25 min 10)

**UNE PAIX ET UNE RECONSTRUCTION DIFFICILES APRES GUERRE : Répondez aux questions 1 et 2 du manuel page 35 :**



**DOC 1 PAGE 34 : L'Europe à l'issue des traités de paix**

**1 . Après les traités, il y a de nombreuses modifications territoriales en Europe. Les empires centraux sont découpés en de nombreux pays (Pologne). La France récupère l'Alsace et la Lorraine.**

**2 . L'Allemagne est jugée responsable de la guerre. Elle perd de nombreux territoires et elle doit payer de lourds tributs aux pays vainqueurs pour réparer les dommages de la guerre.**

**Lors du traité de Versailles en juin 1919, les pays vainqueurs décident des nouvelles frontières de l'Europe. Cette nouvelle carte est déjà source de nouvelles tensions.**



## BILAN : Civils et militaires dans la 1 GM (1914 - 1918)

- COMPLÉTEZ le bilan avec :
- 1 . les dates suivantes : 1914 – 1915 – 1916 – 1917 – 1918 - 1919
  - 2 . les acteurs suivants : Triple Entente – femmes – Lénine – Triple Alliance
  - 3 . les lieux et expressions suivants : Verdun – Versailles – Russie – La Somme - Génocide
  - 4 . les chiffres clés suivants : 10 millions – 70 millions

**Une guerre mondiale et totale**

- Europe, empires coloniaux et États-Unis : ..... de soldats mobilisés
- Deux camps : .....
- et .....
- À l'arrière : mobilisation économique (appel au travail des ..... ) et mobilisation des esprits (propagande)

**Les violences faites aux soldats**

- Des armes meurtrières nouvelles
- Souffrances liées à la guerre des .....
- Batailles meurtrières de ..... et de ..... en .....



**Les violences faites aux civils**

- Bombardement de villes, massacres, ..... des Arméniens dans l'Empire ottoman en .....
- Deuil des familles
- Pénuries et disettes
- Réquisitions, travail forcé dans les régions occupées

**LA GRANDE GUERRE**

**Un bilan désastreux**

- ..... de morts
- Destructons matérielles et traumatisme moral

**L'EUROPE TRANSFORMÉE ET DÉSTABILISÉE**

**Naissance d'un pays communiste**

- Révolution des Bolcheviks en Russie en octobre .....
- Rôle central de .....



**De nouvelles sources de tensions**

- Traité de ..... imposé à l'Allemagne en .....
- Démembrement des empires centraux ; création de nouveaux États



**PLONGEZ AU COEUR DE LA GRANDE GUERRE :** Croisez 10 héros dont les destins vont être bouleversés par la 1ère Guerre mondiale dans une expérience interactive unique.

**CLIQUEZ** sur le lien : <http://www.apocalypse-10destins.com/>